



E dai bell' oc- chi pio- ve, Fuo- co d'a-  
 vi- vo so- le, E dai bell' oc- chi pio- ve,

mor che m'ard' e strugg' il cuo- re, Fuo- co d'a-  
 Fuo- co d'a- mor che m'ard' e strugg' il cuo-

mor che m'ard' e strugg' il cuo- re, E  
 re, che m'ard' e strugg' il cuo- re, E

da gl'ac- ce- si la- bri un sia- to muo- ve, De si gra-  
 da gl'ac- ce- si la- br'un sia- to muo- ve,

te pa- ro- le, Che piu l'ac- cen-

De si gra- te pa- ro- le, Che piu l'ac-

Figured bass notation: e f e r e f e f e r e a a a r a r d d d d a r r a a d r a

35

- de, e fa dol- ce ar- do- re, O

cen- de, e fa dol- ce ar- do- re, O

Figured bass notation: e f e r e f e f e r e f f d f f f f f d a e a a a b b d a b a b d e f b b

40

che fe- li- ce a- mo- re, Vitapiu d'ogn' altr' il mio de fuoc' e ven- to, di

che fe- li- ce a- mo- re, Vitapiu d'ogn' altr' il mio di

Figured bass notation: f f d r a r a a r r a r d a r a d r d a d r e r e f f a a b b r d b d a b a b d f b e f d d b b r e e r e r a r

45

fuoc' e ven- to, Be- a- to viv' a re- mi- rar vin- ten-

fuoc' e ven- to, Be- a- to viv' a re- mi- rar vin-

Figured bass notation: r d r a a a r d r a a a r d r d r a a e e f a b d f d b d a a b f d b a b a r r e e e a r e f e r a r a a e r r a a a a a

