

# Tant que vivrai

(Claudin de Sermisy)

Dominic Bianchini

ff  $\delta$  r a r  $\delta$  r a f f e f \* e f \* 5 r a r  $\delta$  r a

$\delta$   $\delta$  a  $\delta$   $\delta$  a  $\delta$   $\delta$  e r \* a  $\delta$   $\delta$  f \* a r  $\delta$  a r  $\delta$  a

$\delta$  r  $\delta$  a  $\delta$   $\delta$  a  $\delta$  b a b  $\delta$  a r a  $\delta$  r \* r  $\delta$  a r  $\delta$  a r  $\delta$  a  $\delta$  a

r \* r r a r \* a r r a r r e

10 r a  $\delta$  r  $\delta$  a b  $\delta$  a  $\delta$   $\delta$   $\delta$  r a  $\delta$  r  $\delta$  r a r  $\delta$  a r e f e f  $\delta$

$\delta$  a r \* a r a \* a b a  $\delta$  \*  $\delta$   $\delta$   $\delta$  a

r \*  $\delta$  r a e e r

r a r  $\delta$  r 15 a f f e f a r e f r  $\delta$  a r r  $\delta$  a r a  $\delta$  r  $\delta$  a  $\delta$   $\delta$

$\delta$   $\delta$  a  $\delta$   $\delta$  f \* a r e f \*  $\delta$  a r  $\delta$   $\delta$   $\delta$   $\delta$  a r  $\delta$  a  $\delta$  a

e e r a a e r \* r r

a r a  $\delta$  a \* a r  $\delta$  a r  $\delta$  a  $\delta$  r a r  $\delta$  r a r  $\delta$  a  $\delta$  a

r \* a a r \* a r a r a r e

r a  $\delta$  r  $\delta$  a b  $\delta$  a  $\delta$   $\delta$   $\delta$  r  $\delta$  b \* a  $\delta$  r  $\delta$  a 25 r r  $\delta$  \* a r r f  $\delta$

$\delta$  \* a  $\delta$   $\delta$   $\delta$  r  $\delta$  b \* a  $\delta$  r  $\delta$  a  $\delta$   $\delta$  a \* a a r a \* a a e \*

r a r e f  $\delta$  r a  $\delta$  r  $\delta$  r  $\delta$  a r r  $\delta$  r  $\delta$  a 30 r r f  $\delta$

$\delta$  \* e  $\delta$  \* a a a r \* a a a e \*

r a r a r e f  $\delta$  r a r a r r r f

a \* e \* a  $\delta$  e r e  $\delta$  a r r e \*

Cello